



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
24º ROTEIRO**

ALUNO(A): _____

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

TURMA: 2º ANO

PROFESSOR: BRUNA, JOSIANE, ROSEMERY, DENISE, DANIELA ROSA, JESUEL

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA - HISTÓRIA –
EDUCAÇÃO FÍSICA – ARTE – LÍNGUA INGLESA.**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19A 23 DE OUTUBRO DE 2020.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

LÍNGUA PORTUGUESA: Ortografia; Consciência fonológica; unidades fonológicas ou segmentos sonoros.

MATEMÁTICA: Representação, leitura e escrita de números naturais até 100 por extenso. Algoritmos para resolver operações de adição e subtração.

HISTÓRIA: Diversidade cultural e cidadania no meio social.

EDUCAÇÃO FÍSICA: Brincadeiras e jogos da cultura popular, amarelinha.

ARTE: Teatro de dedoche: jogos teatrais; a partir da literatura infantil, encenações de movimento, voz e criação de um personagem.

LÍNGUA INGLESA: Repertório lexical relacionado as frutas – *fruits*

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Segmentar, com a mediação do professor e progressivamente com autonomia, palavras em sílabas, remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras, a fim de compreender que este é um dos princípios para formação de novas palavras. Trabalhar mais palavras com SS, RR, S com som de Z, M final, palavras com N intermediário, sílabas complexas (gra, fra, etc)
- Representar números de até duas ordens, utilizando recursos manipuláveis e digitais. Resolver operações de adição com apoio de recursos manipuláveis e/ou digitais, registros pictóricos e algorítmicos (com e sem agrupamento na dezena).
- Conhecer etnias e culturas que caracterizam nossa sociedade;
- Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário local e regional.
- Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral, discutindo estereótipos
- Experimentar e representar cenicamente as possibilidades dramáticas na: literatura infantil, fábulas, dentre outros, por meio de teatro de dedoche, para conhecer e vivenciar as diversas possibilidades de representação.
- Conhecer e compreender com o apoio do(a) professor(a) sobre as frutas que servirão de subsídios para a aquisição do próprio repertório lexical.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Com ajuda de algum familiar; Organizando os estudos; Em seu caderno escreva o cabeçalho e coloque a data em que irá realizar as atividades

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Lendo e escrevendo; Completando palavras; Fazendo as atividades; Brincando; Desenhando e pintando; Cantando.

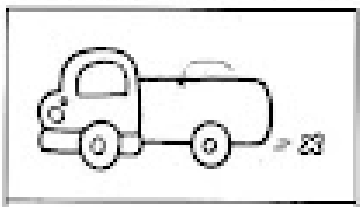
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 19 DE OUTUBRO DE 2020.

SEGUNDA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

LÍNGUA PORTUGUESA

1) ESCREVA O NOME DA FIGURA, DEPOIS COMPLETE O QUADRO COLOCANDO O NÚMERO DE SÍLABAS E A QUANTIDADE DE LETRAS.



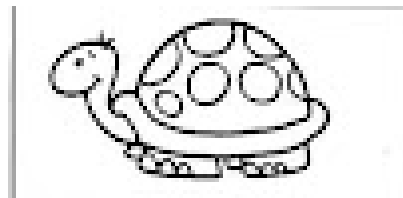
SÍLABAS: _____

LETRAS: _____



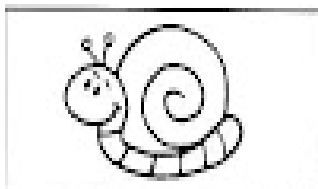
SÍLABAS: _____

LETRAS: _____



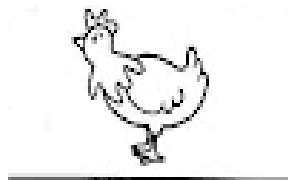
SÍLABAS: _____

LETRAS: _____



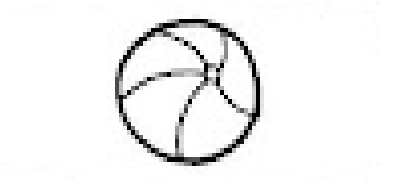
SÍLABAS: _____

LETRAS: _____



SÍLABAS: _____

LETRAS: _____



SÍLABAS: _____

LETRAS: _____

MATEMÁTICA

1) VAMOS RELEMBRAR:

C	D	U		
CENTENA	DEZENA	UNIDADE		
1	0	0	1 Centena	100
	1	0	1 dezena	10
		1	1 unidade	1

1
Unidade

10
1
Dezena

100
1
Centena

A) RESPRESENTE COM ALGARISMOS AS QUANTIDADES REPRESENTADAS:

B) REGISTRE OS NUMERAIS:

	C	D	U
CENTO E VINTE			
DUZENTOS E QUINZE			
CEM			
CINQUENTA E CINCO			
NOVE			

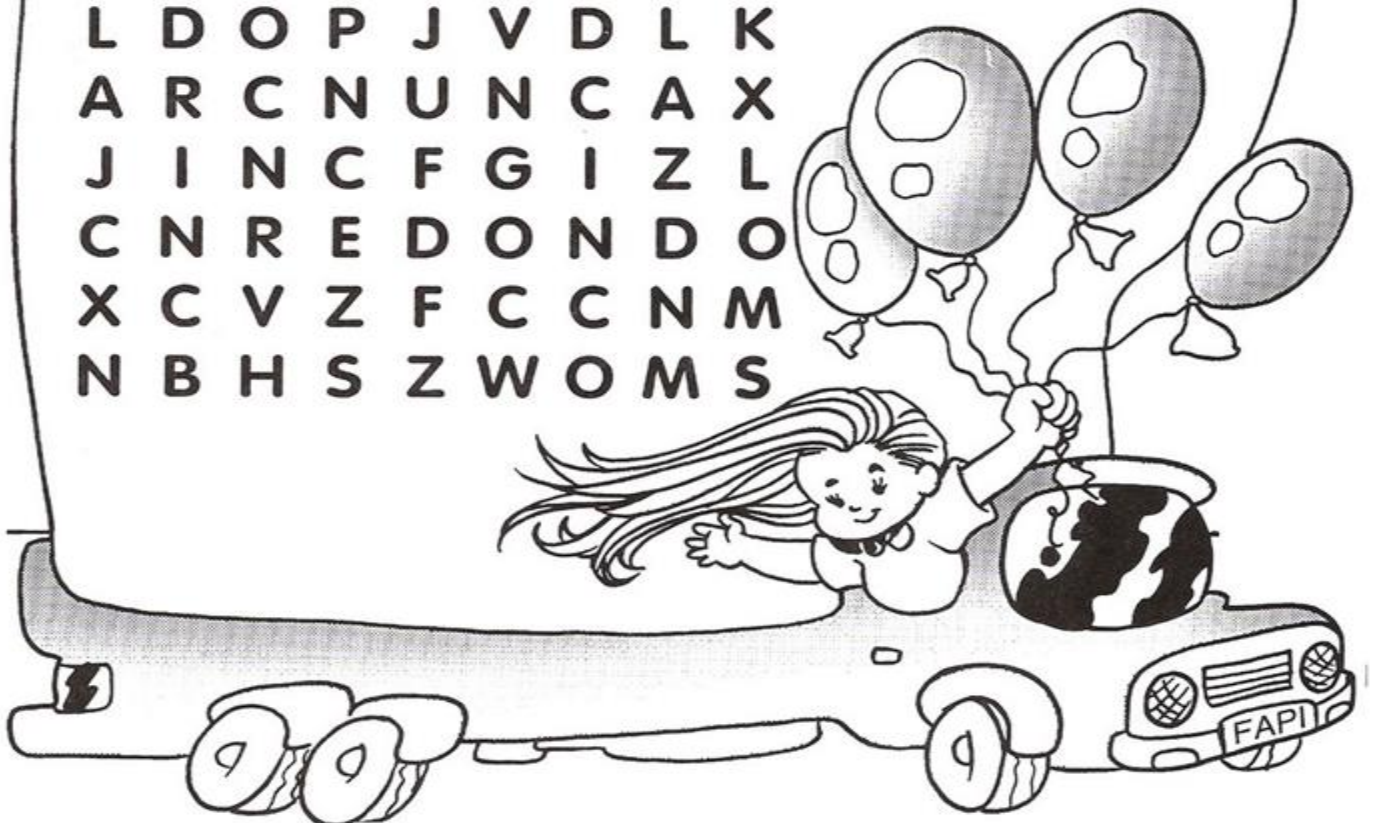
LÍNGUA PORTUGUESA

ACHA-PALAVRAS

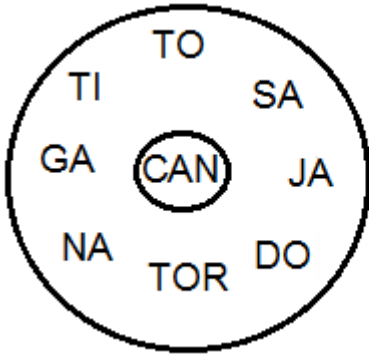
1) ENCONTRE AS PALAVRAS A SEGUIR NO CAÇA-PALAVRAS:

BENGALA – FAZENDA – INJEÇÃO – NUNCA – GANCHO – REDONDO – PONTE – CINCO – TINTA – IMUNDO.

B	D	I	N	J	E	Ç	Ã	O	M	B	C	X	T
E	H	M	N	D	S	T	J	D	H	D	H	T	I
N	D	U	R	P	O	N	T	E	K	H	Y	T	N
G	A	N	C	H	O	L	H	M	P	B	K	J	T
A	T	D	X	H	R	T	F	A	Z	E	N	D	A
L	D	O	P	J	V	D	L	K					
A	R	C	N	U	N	C	A	X					
J	I	N	C	F	G	I	Z	L					
C	N	R	E	D	O	N	D	O					
X	C	V	Z	F	C	C	N	M					
N	B	H	S	Z	W	O	M	S					



A) FORME PALAVRAS:



ATENÇÃO GAROTADA!

ANTES DO **P** E DO **B** SÓ **M** POSSO USAR.
E, NO FINAL DA PALAVRA, **M** TAMBÉM VOU COLOCAR!

B) SIGA O MODELO:

AMENDOIM _ A - MEN - DO - IM 4 SÍLABAS

CAPIM _ _____ _____ SÍLABAS





IMAGEM _ _____ _____ SÍLABAS

TREM _ _____ _____ SÍLABA

ONTEM _ _____ _____ SÍLABAS

MATEMÁTICA

1) RESOLVA AS OPERAÇÕES:

 $\begin{array}{r} 23 \\ +45 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 72 \\ +22 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 18 \\ +21 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 36 \\ +11 \\ \hline \end{array}$
---	---	--	---



78

- 12



57

- 14



29

- 21



37

- 13



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 21 DE OUTUBRO DE 2020.

QUARTA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA E HISTÓRIA

LÍNGUA PORTUGUESA

- 1) VAMOS RELEMBRAR O SOM DA LETRA R E DEPOIS PREENCHER AS PALAVRAS ABAIXO COM R OU RR:

R

OU

RR

U.....UBU
BO.....ACHA
TE.....AÇO
AMA.....ELO
BA.....IGA
FE.....ADURA
MA.....IPOSA
JA.....O
AMO.....A
CACHO.....O
TE.....EIRO
PI.....AÇA
CO.....IDA
GA.....AFA
GI.....AFA
VE.....UGA
TO.....ADA
PI.....ULITO

MACA.....ÃO
FA.....INHA
CADEI.....A
SE.....OTE
MO.....ANGO
GA.....OTE
BANDEI.....A
EMPU.....A
PENEI.....A
VERDU.....A
MA.....ECO
BA.....ATA



HISTÓRIA

FORMAÇÃO DO POVO BRASILEIRO

O POVO **BRASILEIRO** É A UNIÃO DE VÁRIOS POVOS. O PRIMEIRO POVO A HABITAR AS TERRAS BRASILEIRAS FORAM OS **ÍNDIOS**.

EM 1500 CHEGARAM OS **PORTUGUESES**, DEPOIS OS **ESPAANHÓIS**, QUE CONSTITUÍRAM OS BRANCOS NA FORMAÇÃO DO NOSSO PAÍS. COM A COLONIZAÇÃO DO BRASIL, VIERAM OS **AFRICANOS**. MUITO MAIS TARDE, JUNTARAM-SE A ESSE POVO OS IMIGRANTES **ITALIANOS, ALEMÃES, JAPONESES** E MUITOS OUTROS QUE AJUDARAM A CONSTRUIR NOSSO PAÍS.

- 1) ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS AS PALAVRAS QUE ESTÃO EM DESTAQUE NO TEXTO (**NEGRITO**):

B	R	A	S	I	L	E	I	R	O	P	E	O	P	K	I
X	C	V	B	L	N	Q	R	H	J	K	S	N	J	L	T
Í	D	N	E	G	R	O	S	R	L	Ç	P	B	A	Ç	A
N	F	J	L	H	G	F	D	C	V	B	A	V	P	P	L
D	P	A	F	R	I	C	A	N	O	S	N	C	O	H	I
I	G	T	F	H	G	L	Ç	P	N	Q	H	D	N	D	A
O	H	A	L	E	M	Ã	E	S	D	P	Ó	S	E	S	N
S	K	B	R	A	N	C	O	S	G	U	I	K	S	G	O
P	L	Q	R	K	P	S	K	Ç	P	Z	S	G	E	Q	S
P	O	R	T	U	G	U	E	S	E	S	Z	P	S	D	P

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 22 DE OUTUBRO DE 2020.
QUINTA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA.

LÍNGUA PORTUGUESA

1) LEIA A **PARLEND**A COM ATENÇÃO E RESPONDA AS QUESTÕES:

COISAS ESQUISITAS

“ EU VI UMA BARATA
NA CARECA DO VOVÔ.
ASSIM QUE ELA ME VIU,
BATEU ASAS E VOOU.”

“ EU VI UMA ABELHA
NO NARIZ DA VOVÓ.
A ABELHA OLHOU, OLHOU,
NÃO PICOU, POIS TEVE DÓ.”

“ EU VI A COBRA
PERTO DO PÉ DA TIA
A COBRA VIA, MAS A TIA
NÃO VIA A COBRA, E SORRIA.”

“ EU VI UM JACARÉ
DEITADO NA REDE.
O BOCÃO NÃO ME MORDEU
PORQUE ERA UM QUADRO NA PAREDE.”

ELIAS JOSÉ

A) COPIE DO TEXTO ACIMA 3 PALAVRAS DE CADA, CONFORME A TABELA ABAIXO.

PALAVRAS COM:

1 SÍLABA	2 SÍLABAS	3 SÍLABAS	4 SÍLABAS

MATEMÁTICA

1) SIGA O MODELO E CONTINUE A ATIVIDADE.

$0 + 10 = \underline{10}$

$10 + 10 = \underline{\quad}$

$20 + 10 = \underline{\quad}$

$30 + 10 = \underline{\quad}$

$40 + 10 = \underline{\quad}$

$50 + 10 = \underline{\quad}$

$60 + 10 = \underline{\quad}$

$70 + 10 = \underline{\quad}$

$80 + 10 = \underline{\quad}$

$90 + 10 = \underline{\quad}$

2) SIGA A SEQUÊNCIA DE 10 EM 10.

10				50					100
----	--	--	--	----	--	--	--	--	-----

ROLÂNDIA, 23 DE OUTUBRO DE 2020.

SEXTA-FEIRA – DISCIPLINAS: EDUCAÇÃO FÍSICA - ARTE – LÍNGUA INGLESA

EDUCAÇÃO FÍSICA

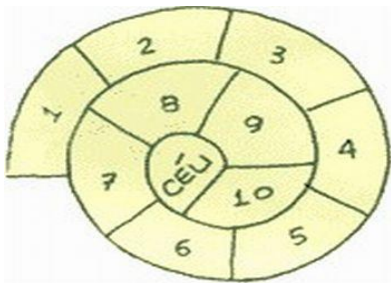
OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VAMOS APRENDER: BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR, AMARELINHA.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VIVENCIANDO A BRINCADEIRA AMARELINHA CARACOL.

NO 1º TRIMESTRE TIVEMOS A OPORTUNIDADE DE CONHECER E VIVENCIAR A AMARELINHA TRADICIONAL, HOJE NOSSA ATIVIDADE SERÁ A BRINCADEIRA AMARELINHA CARACOL, ESTA BRINCADEIRA DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA, O EQUILÍBRIO E A CONCENTRAÇÃO.



QUAIS MATERIAS PODEMOS UTILIZAR?

MATERIAIS COMO GIZ, PEDRA DE TERRA OU CACO DE TIJOLO, PEDRINHA OU TAMPINHA.

CONVERSE COM UM RESPONSÁVEL E ENCONTRE LOCAL ADEQUADO COM ESPAÇO PARA DESENHAR SUA AMARELINHA.

1. QUEM COMEÇAR JOGA A PEDRINHA OU TAMPINHA NA CASA MARCADA COM O NÚMERO 1 E VAI PULANDO DE CASA EM CASA, PARTINDO DA CASA 2 ATÉ O CÉU COM 1 PÉ SÓ PÉ NO CÉU DESCANSA.
2. SÓ É PERMITIDO PÔR UM PÉ EM CADA CASA.
3. QUANDO CHEGAR NO CÉU, O JOGADOR VIRA E VOLTA PULANDO NA MESMA MANEIRA, PEGANDO A PEDRINHA QUANDO ESTIVER NA CASA 2.
4. A MESMA PESSOA COMEÇA DE NOVO, JOGANDO A PEDRINHA NA CASA 2, SE PERDER O EQUILÍBRIO OU PISAR NA LINHA, PASSA A VEZ PARA PRÓXIMO.
5. ABRA O LINK COM PASSO A PASSO DA BRINCADEIRA:

<https://www.youtube.com/watch?v=HPrGqq7jID8>





A AMARELINHA CARACOL SE CARACTERIZA COMO JOGO POPULAR POR ISSO PODE SER QUE SEUS FAMILIARES SAIBAM JEITOS DIFERENTES DE PULAR, CASO ISSO ACONTEÇA BRINQUE TAMBÉM DO JEITO DELES.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR, AMARELINHA CARACOL:

TÍTULO: _____ DATA: ____ / ____ / ____

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
ALGUM FAMILIAR CONHECIA A BRINCADEIRA DE AMARELINHA CARACOL			
EU JÁ SABIA PULAR A AMARELINHA CARACOL?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

ABAIXO DESENHE SUA AMARELINHA CARACOL BEM BONITA E COLORIDA.

ARTE

SAIBA QUE: DEDOCHE É UM BONECO MUITO SEMELHANTE AO FANTOCHE, COM A DIFERENÇA QUE É NO TAMANHO DOS DEDOS. PODEM SER FEITO, COM OS MESMOS MATERIAIS QUE UTILIZAMOS NOS FANTOCHE: FELTRO, TECIDO OU MATERIAL ALTERNATIVO.

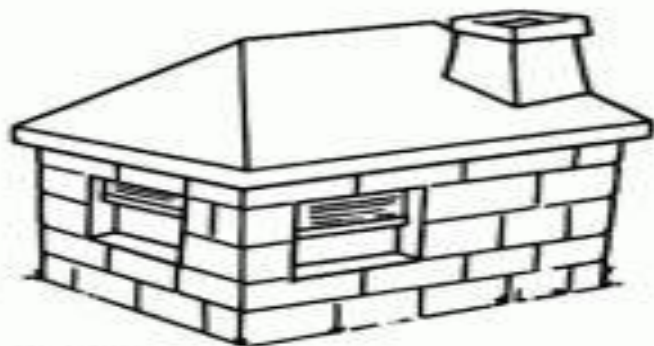
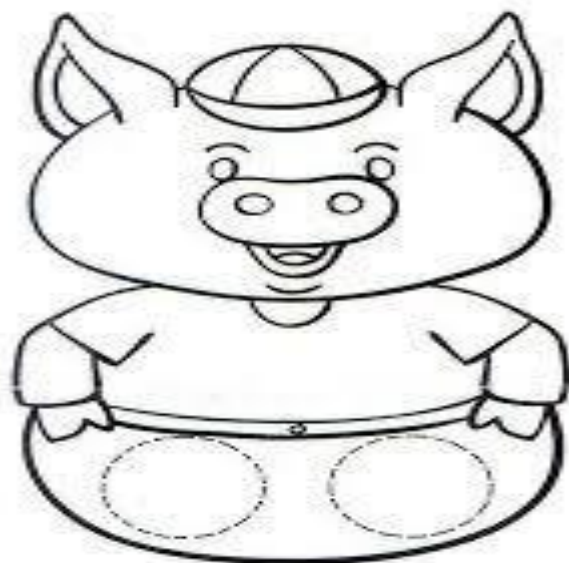
ATIVIDADE “CONFECÇÃO DE DEDOCHE”

1 - MODO DE FAZER:

VOCÊ CONHECE A HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS? TENHO CERTEZA QUE SIM!! UTILIZANDO AS PERSONAGENS ABAIXO, VOCÊ DEVERÁ COLORIR CADA UM DELES E RECORTAR EM VOLTA. LEMBRANDO QUE VOCÊ DEVERÁ RECORTAR OS CÍRCULOS PONTILHADOS TAMBÉM, POIS É NESSE LOCAL QUE VOCÊ COLOCARÁ SEUS DEDINHOS QUE SERVIRÃO DE PERNAS PARA OS DEDOCHE. AGORA É SÓ CHAMAR A FAMÍLIA E DRAMATIZAR A HISTÓRIA DE SUA MANEIRA.

SEJA CRIATIVO (A), CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!! NÃO ESQUEÇA DE REALIZAR UM DESENHO DA HISTÓRIA NO ROTEIRO COM DATA E O NOME DA ATIVIDADE: “24º ROTEIRO: COMPOSIÇÃO DE TEATRO DE DEDOCHE.

“24º ROTEIRO: COMPOSIÇÃO DE TEATRO DE DEDOCHE”



LÍNGUA INGLESA

ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

[HTTPS://YOUTU.BE/9VJQNAFSN9Y](https://youtu.be/9VJQNAFSN9Y)

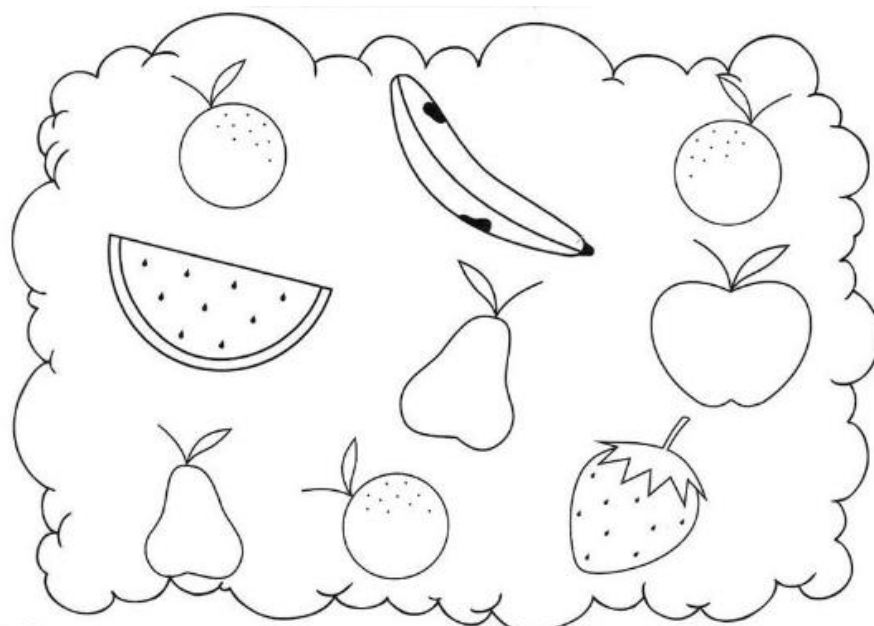
PINTE AS FRUTAS DE ACORDO COM O QUE ESTÁ INDICADO. DEPOIS, DESENHE E PINTE AS FRUTAS CONFORME AS QUANTIDADES INDICADAS NOS BALÕES.

Date: October, _____, 2020

EXERCISE

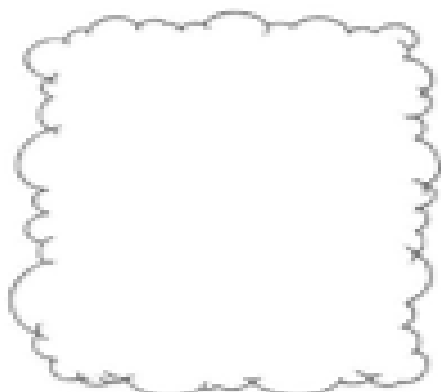
1- **LET'S COLOR!** (VAMOS COLORIR)

THREE ORANGES



NOW, LET'S DRAW! (AGORA, VAMOS DESENHAR)

TWO BANANAS



FOUR APPLES

